Presencia Negra

órgano del centro para la investigación de la cultura negra

Solo en la medida en que se logre afirmar conscientemente una identidad socio-cultural, se podrá responder con incentivo de causa y no de efecto, a la vitalización de una óptima conciencia política

Amir Smith Córdoba.

UNA PUBLICACION NEGRA AL SERVICIO DE UNA COLOMBIA PROSPECTIVA Y NACIONAL

32 Bogotá D. E. Dic. 1982-Enero de 1983 Pers. Jurídica 3555 Ming.00851 $15.00

ndelario Obeso: oesía olvidada

Véase página 10

a era hora, eñor Presidente

Véase página 3

ersonaje del año

Gabriel García Márquez

l García Márquez, se convirtió en el personaje no solo por haber obtenido el Premio Nobel de ura en 1982, sino por el impresionante discurso ciado en Estocolmo, contra todas las formas de ismo que llevan implícitas la más diversas de violencia. (Véase Personajes del año 82,).

¿A dónde nos están llevando?

Véase página 3

Por su horror a la olencia, el Chocó...

Véase página 2

Beca a la creación

Véase página 14

La presentación de un libro

Palabras pronunciadas por Carlos Arturo Caicedo Licona, en la presentación de su libro: "GLOSA PASEADA, Bajo el fuego de la lluvia", en la ciudad de Itsmina, el 18 de diciembre de 1982.

"Del comandante sin futuro a sus soldados sumidos en la anarquía: "El que juega con candela se quema".

Agradezco al señor Alcalde de la ciudad de Itsmina, doctor Orlando Sánchez Perea, al Secretario don Salomón Murillo, a los integrantes del Comité Pro-Canal Américo Mosquera, Olga de Ibarguen, Ruperto Murillo y Leonel Moreno López, la promoción de este acto. Extiende este agradecimiento al pueblo itsmineño aquí presente, por el honor que me hicieron al invitarme para que le ofreciera desde aquí a todo el pueblo chocoano este nuevo libro: GLOSA PASEADA, Bajo el fuego de la lluvia".

Los pueblos vituperados y contrahechos, producen fenómenos históricos; los produjo la Rusia Soviética, iniciando la ruta socialista a comienzos de

(Pasa a la página 4)

Carlos A. Caicedo L.

APRENDER A SER NEGRO

Lo hemos dicho en más de una oportunidad y lo repetimos todas las veces que sea necesario, que no estamos en contra de las uniones interaciales, esto es, no nos molesta que un negro se case con una blanca, con una india o bien con una amarilla; lo importante en estas uniones es el grado de seguridad que puedan alcanzar los hijos de esa unión, algo que para desdicha de unos, muy pocas veces se ve bien reflejado porque las partes, o sea la pareja, ha perdido un punto de vista muy importante dentro del objetivo familiar, como el de no enseñarle a los hijos a ser orgullosos de sus padres y de ellos mismos como personas. Por lo que se da, lo que sí preocupa y poderosamente, es la falta de identidad conque se levantan estos hijos; tanto que tienen que entrar a sufrir el peso de sus propias experiencias para entender al fin que no pudieron ser otra cosa que lo que ellos mismos reflejaban como identidad.

Las desadaptaciones en el orden familiar se pagan muy caro, es por eso que el hecho de no habérsele enseñado al hijo el papel que tenía que asumir como persona dueña de unos valores ante el mundo, se convierte en una verdadera lástima porque en muchos casos estas secuelas traumatizantes de la crianza, sólo han servido para hacer menos eficaces vidas que muy a pesar de ellos mismos, se encuentran saturadas de prejuicios y de complejos que impiden la cabal realización del sujeto-objeto, y hacen pensar a sus observadores que son seres que se desprecian a sí mismos como negro. Precisamente, porque en el mejor de los casos quisieron ser blancos.

Juan E. Caicedo

Lugo y Penagos

Luis E. Reyes

Hace más de 30 años que Gabriel García Márquez, como reportero de "El Espectador", señaló que en el Chocó, "lo único que se ha hecho es una carretera interna, teóricamente de Yuto a Itsmina, que muy probablemente es la única carretera del mundo que en realidad no sale de ninguna parte". Una situación que aún persiste porque las cosas para esa región no han cambiado; algo que puede comprobar cualquier persona que visite hoy al Chocó. El Gobierno tiene la palabra.

Plano público Véase página 11

Sartre y Simone (II) Véase página 12

Dónde están los valientes (II) Véase página 11

Reemplazo a "Mineros del Chocó" Véase página 11

Encuentro cultural de leyenda vallenata Véase página 2

Digitalizado Hemeroteca del Chocó – CIAFRO – UTCH

CARTAS A LA DIRECCION

Doctor
AMIR SMITH CORDOBA
Apartado aéreo 2363
Bogotá, D.E.

Apreciado doctor:

La presente lleva sentimientos de la más alta consideración y aprecio a su tarea intelectual con la cual supo distinguir los programas Institucionales de la Universidad de Antioquia en 1982; por ello estuvimos sumamente honrados.

Es mi deseo que el éxito sea compañero inseparable de todas las acciones y actividades que usted realice tanto en este fin de año como en el año que se aproxima.

Reciba mi gratitud y amistad de siempre.

Con toda atención,

LUZ ELENA ZABALA J.
Directora de Extensión Cultural

Amir

Después de largo tiempo te escribo estas breves líneas. Nunca me olvidé de tí, sólo que hubo un lapso que se puede calificar como receso y nada más.

Cuéntame, ¿qué tal? ¿Cómo marchan las cosas: la revista, tu vida, y otra cosa, qué sabes de Raquel nuestra amiga? Quisiera enterarme de la situación que se vive ahora en Colombia.

En cuanto a México te digo que la situación se puso muy difícil en lo social, político, económico, e inclusive en lo cultural.

Te deseamos paz, salud y felicidad. ¡Cuídate mucho!
Que se cumplan tus anhelos y deseos.

Atentamente, tus amigos,

Silda y Raúl Heredia
México

Amir Smith:

Soy una estudiante de etnología en la Universidad de París VII y mi intención es trabajar en la Cultura Negra en Colombia. Este año he comenzado mi maestría y me encuentro buscando bibliografía referente a este tema.

Por medio del Departamento de Antropología de la Universidad de Antioquia, supe que Ud. estaba especializado en este ramo y que bajo su dirección se publicaban periódicos y revistas de negritudes. Le estaría muy agradecida si me pudiera indicar cómo puedo hacer una suscripción desde aquí a dicho periódico y eventualmente, darme a conocer algunos trabajos que haya hecho Ud. o se hayan realizado en Colombia.

En estos momentos me encuentro en contacto con el señor Jaime Atencio que me ha prestado una gran ayuda, sobre todo en lo referente al tema que se puede desarrollar y que me sea de utilidad.

De nuevo le agradezco la ayuda que me pueda dar y la atención que me ha prestado.

Atentamente,

Maya Mercedes

París-Francia

Señor Director
PRESENCIA NEGRA

De mis consideraciones:

Con fecha 9 de febrero de 1982, nos dirigimos a Ud. para solicitarle los números que nos faltan de PRESENCIA NEGRA; conocedores ya los números que tenemos, les agradeceríamos que nos remitieran todos los números que nos faltan.

Queremos saber además, si se han modificado los precios de suscripción.

Atentamente,

Juan Pablo Pezzi
Director Biblioteca
Miguel Ceballos Balboa
Esmeraldas-Ecuador

Encuentro cultural de leyenda vallenata

El Director de la Corporación Regional de Turismo en Valledupar, Tomás Darío Gutiérrez, se encuentra organizando un Encuentro de Conocedores del folclor vallenato. Los que conocemos no sólo las inquietudes profesionales del Doctor Tomás Darío, sino el espíritu dinámico que le imprime a sus realizaciones, sabemos que es un hombre que además de entregarse de lleno en todos sus propósitos, tiene madera para salir adelante, y él es conocedor de antemano, que serán las nuevas generaciones las responsables de un mañana incierto que se avecina.

Por su horror a la viole[...] Chocó está espiritualm[...] muy distante de Colom[...]

Carlos Arturo Caicedo Licona pertenece a las nuevas promociones universitarias del Chocó. Cuando digo universitarias no me refiero a los matriculados en las Universidades tradicionales, sino al "scolar", al letrado, al hombre afiebrado por la combustión intelectual que usa libros y moviliza ideas polémicas.

Su primer libro, "El Chocó por dentro", es un guión para intentar el diseño sociológico del pueblo chocoano. En este nuevo libro suyo, hace un pintoresco viaje de ficción a través de los mitos, leyendas, supersticiones, décimas y cuentos del Chocó elemental, con sus sagas, ritos funerarios, sus canciones y velorios, todo su Antiguo Testamento.

Los personajes son el Agua primordial; el Relámpago nunciativo del trueno, los Diluvios pluviométricos y la Tempestad sobrecogedora. Sobre todo, la Noche, esa noche definitiva de la selva chocoa[...] ni presente, [...] Noche absolu[...]

Con escand[...] res de acuar[...] do el Chocó [...] ferente del [...] lombia. Porq[...] no tiene ningu[...] características [...] de Colombia, [...] lo económico [...] del café, y en [...] cultivo de la [...] eso el único [...] nal con [...] nacional, Gab[...] Márquez, -Pr[...] 1982– hizo de[...] el principal [...] de toda su nov[...] de "Cien Años [...] hasta "Crónica [...] muerte anunci[...]

Por su pac[...] su horror a la [...] su desdén hac[...] del café, el Ch[...] piritualmente [...] te de Colombia [...] lo estará más [...]

Daniel [...]

UNIVERSIDAD

SIMON BOLIVAR

Facultades de:

* Economía
* Sociología
* Derecho
* Trabajo Social
* Ciencias de la Educación (Sociales)

Librería Indoamericana: el 30% de descuento para estudiant[...]

Este centro superior de estudios, no es una universidad más, es una casa de estudios del pueblo para la investigación cien[...] la formación técnica, cultural e ideológica

Calle 68 No. 54-82 - Teléfono: 329-178 Apartado Aéreo 5059[...]
BARRANQUILLA-COLOMBIA

PRESENCIA NEGRA

DIRECTOR
Amir Smith Córdoba
CONSEJO EDITORIAL
...Obregón, Jacobo Pérez Escobar, Esteban Bendeck ..., Carlos Calderón Mosquera, Raquel Kremnitzer, Jaime ... Babilonia, Miguel A. Caicedo, Ciro Quiroz, Winston ... David Sánchez Julião, Manuel Zapata Olivella, N'dongo ... Andame, Lino Antonio Sevillano, Lácides Mosquera, ... Pérez L., José Manuel Herrera, José Hooker, Saturnino ... Antonio Rivera M.
ARTE Y DISEÑO
Edgar Cusguen
DIVULGACION Y VENTAS
Carmen Córdoba
ADMINISTRACION
Esther M. Campos
INFORMES Y SUSCRIPCIONES:
Cultura Negra
Calle 63 N° 9-28 Ap. Aéreo 2363
Teléfono 249-56-64
Bogotá — Colombia
CORRESPONSALES:
... — Raúl Lody
...dos Unidos — Joseph E. Harris
... — Heriberto Cogollo
... — Mario Parker D.
... — Winston Welch
... Dominicana — Blas R. Jiménez
... — Eveline Merlach

...artículos firmados dan la opinión de sus autores. No ad...mos la responsabilidad de devolver colaboraciones no ...citadas.
...textos publicados por PRESENCIA NEGRA, pueden re...producirse parcial o totalmente, siempre y cuando se haga ...ción de la fuente.

Impreso en EL ESPACIO — Bogotá

Ya era hora, Señor Presidente

Por Amir Smith Córdoba

El Presidente Belisario Betancur, no puede desconocer que en su carrera a la primera magistratura fue víctima de sistemáticas discriminaciones: uno, por ser de la provincia, y dos, por no pertenecer a una familia de abolengos que le permitiera presentarse al país como dueño o heredero del poder. Es de esperar entonces que el Gobierno aproveche bien el respaldo popular que tiene para tomar medidas que incidan profundamente en el destino del país.

Si el Presidente no se engaña y tiene en cuenta su propia extracción para luchar por los menos favorecidos, no olvidará de paso que una cosa fue lo que significó su nombre la primera vez que se lanzó en procura del primer puesto de la nación, y otra ahora que por fin lo ha alcanzado.

Con la emergencia económica que acaba de sancionar, ha demostrado que quiere hacer, y nosotros estimamos que cuando se quiere, "sí se puede"; y nadie más que el pueblo en estos casos merece que se le haga una legítima defensa. Ojalá las pilas del señor Presidente Belisario Betancur, no sólo estén bien cargadas, sino dispuestas a hacerle frente a toda una farsa que ha venido imperando en el país, convertido hoy en burladero de los que tienen; de allí la importancia de medidas parecidas que puedan hacer sentir a los gobernados como herederos y sucesores de la familia colombiana.

Estamos de acuerdo, la democracia es y debe ser tolerante, pero no cama cómoda de las injusticias; ya que en muchos casos la violencia económica de los que siempre lo han tenido todo, o sea los que nunca les ha importado la suerte del pueblo, suele ser mucho más peligrosa tanto por su estructura como por sus formas excluyentes. Son esos excluyentes, los herederos y dueños de la gran culpa nacional, los que se han creído de mejor familia, los que quieren que se racionalice la pobreza: ¡Tamaño despropósito!

El Gobierno, estimamos, no se dejará sorprender de los que se han considerado dueños del poder por tradición, y las experiencias vividas por el propio Presidente, son cartas de garantía en favor de logros populares. Ahora, si lo que se quiere son realmente soluciones sociales, es la misma situación que afronta el país la que exige medidas drásticas y urgentes, que no pierdan de vista la educación del pueblo para que las entiendan.

...dónde nos están llevando y qué situación ...e están creando al negro en el país?

...tituyeron en el Chocó a Tomás Peña Gutié... ...mo Contralor Departamental, acusándolo de ...ado, cohecho, encubrimiento y de quién sabe ...s cosas más. Nosotros preguntamos: ¿a dón... ...están llevando y qué situación le están crean... ...negro y a sus respectivas zonas geográficas en ..., donde todos los días es mucho más difícil ...ar en quién creer, por el desprestigio siste... ...a que hemos venido siendo sometidos?
...ña Gutiérrez, es una de esas víctimas que cae ...ber por qué o a lo mejor por honesto, ya que ...onalidad en ningún momento da la medida ...que se le sindica o atribuye.
...otros desde esta tribuna le pedimos mucho ...ado a las zonas negras del país, para que ...más sanamente y con un mejor criterio a sus ...o sea que mañana nos toque arrepentirnos de ...e celo sin sentido que nos pone al borde del ...mo. Por allí no es la cosa, y/o desandamos ...mo y nos unimos a luchar por nuestros ..., o auspiciamos muy a pesar nuestro la ve... ...racional impuesta por otros intereses.
...pasará cuando en Cartagena, San Andrés, ...a Guajira, Chocó, Tumaco, Buenaventura, ... Tejada, etc., no creamos más en nosotros ...por el trabajo que han hecho las mezquinas ...? Sencillamente, "decidirán" mandarnos ... muy distintas y ajenas a nuestras costum... ...gráficas para que nos manejen, tildándonos ...de inútiles e incapaces. Algo que no parece ...rnos si pensamos que la pelea es entre no... ...y no contra los que nos han quitado la opor... ...que merecemos, que son en la práctica los ...pician nuestras peleas intestinas. Claro, si ...en el trabajo para que no confiemos en ...s mismos, se sobreentiende que tampoco la ...olombia" confiará en nosotros.

¿Quiénes son, dónde habitan y cómo viven los marginados?

(Viene de la página 1)

La presentación de un libro

este siglo, cuando todas las miradas se dirigían a Alemania y a Francia. Y quién creyera, fue el pueblo negro y "gozón" de Cuba, el primero que otra vez aquí en América, le ha dado de la libertad contra el despotismo imperialista.

Espero vehementemente que el honor que hoy me hacen ustedes hoy aquí, no le principiara Quibdó, mi tierra natal, pero se confirma una vez más, que nadie es profeta en su tierra. No importa, son los itinerarios a los que en la pugna interina del Chocó se les tilda de mezquinos, los que me conceden tan alto honor, un fenómeno importante porque es el reconocimiento de un negro a otro públicamente. Ustedes saben cuanta falta le hace al niño que en el hogar se destaca el elento ponderado de los que lo rodean; en tal caso, no debiéramos abrir la boca únicamente para desaprobarlo.

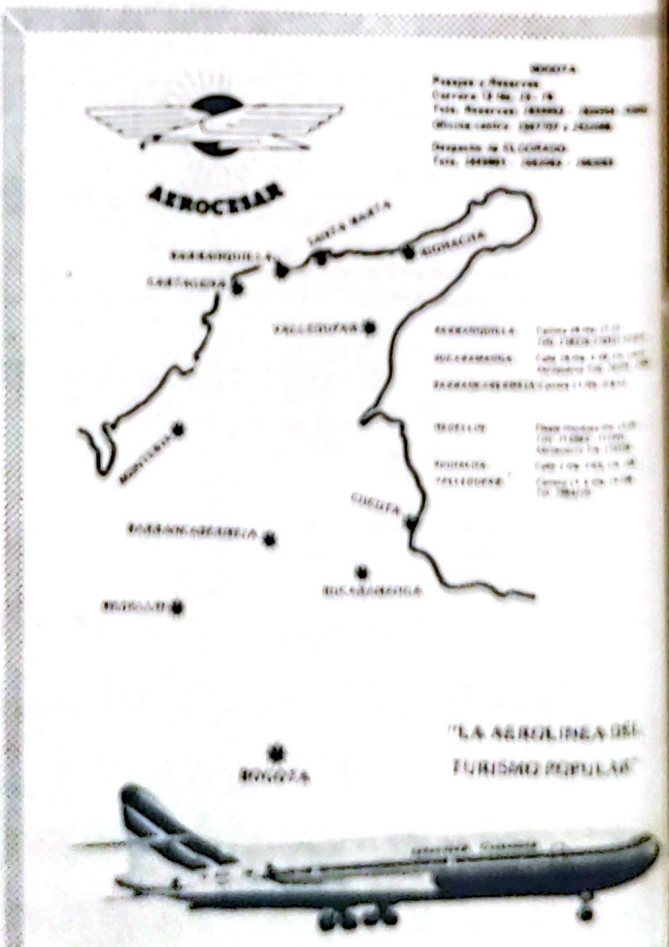
Créanme que hace falta la exaltación de los mayores y de nuestros mejores mentores en la escuela porque se vino a menos. Yo acepto el homenaje si este acto puede de alguna manera, convertirse en el reinicio del reconocimiento público de todo valor humano de nuestra comunidad que por sus méritos brille.

Hubiera querido compartir este momento solemne con mis grandes maestros, empezando por Seray Caicedo que me enseñó a leer y a escribir, siguiendo hasta Germán Pérez Terán, el cienaguero que me inició en el gobierno de mí mismo, hasta tocar respetuoso el pedestal de mis gutes espiritutes, cosa poco probable porque de José María Vargas Vila, Jorge Isaacs, Tomás Carrasquilla, Rogerio Velásquez y Alejandro Carpentier, me separan el aire que no los hará inasible y la madre tierra que los envolvió en su tiempo. De otros como Miguel Angel Caicedo y Daniel Valois Arce, me separa la mano artera del odio expedido por las fauces de unos negros privilegiados de la fortuna política y burocrática, a los que reconocemos como hombres de nuestra raza única y exclusivamente por la negrura de su piel. Pongo en vuestras manos lo que humildemente puedo brindarles, mis escritos con copias para la biblioteca Abraham Ayala. En esta "GLOSA PASEADA", parodiando al maestro Daniel Valois, les digo que realmente exalto en él nuestro antiguo testamento y la cultura del agua, la cual puede ser quemada todo si no nos organizamos y nos ponemos en guardia.

Ahora, permítanme que le de gusto a uno de mis consejeros sin papa y entre a aclarar la razón por la cual me niego a trabajar por un hombre inasible, por el hombre universal y abstracto. La cosa no puede ser más sencilla, es que los pueblos están conformados por gentes de carne y hueso que se distinguen por su historia, su cultura y su marco geográfico. Ya he luchado y lucharé principalmente por el pueblo chocoano. ¿Por qué? porque desde niño tuve que fe razón, el asombro y ver los a los ojos, he palpado en ustedes y dentro de mí mismo, el tronando dolor que llevamos en el alma. Digo esto, por que allá en Quibdó tengo amigos que luchan con bravura por el hombre universal. Sí, tengo amigos que sufren de insomnio cuando las guerrillas salvadoreñas pierden una posición; otros de cuya amistad gozo, se mesan los cabellos y se los arrancan en grandes cuando advierten que el gobierno socialista de Mitterrand en Francia, no avanza con la rapidez esperada. Algunos, incluyendo no negros, me confiesan que estamos fregados porque no hemos mostrado nuestro internacionalismo enviando ayuda a la resistencia chilena. Lo que sorprende es cuán expertos son en lo internacional, tanto que predican con exactitud cuando habrá relevo entre los auxiliares de Ronald Reagan. Tengo señores y no se asusten, amigos expertos en la planeación que le conviene al DNP y en economía cafetera, esto para hacerles ver que mi amor profundo por lo extraño ya no me contumba, es más, ni siquiera los compadezco.

Y para probar, pueden preguntarle ustedes a cualquier intelectual chocoano la causa por la cual nuestra comunidad tenga la tasa de mortalidad infantil más alta de Suramérica, más de 130 muertos por mil nacidos; indaguen si saben qué tanto se ha contaminado la bahía en el río Cabí; si es cierto que a los campesinos del río Salaquí les van a sacar de sus predios; cuántos muertos van entre los líderes campesinos de Urugulá; sobre la cardiaca explicante y aterradora que soportan las gentes de Bojayá, cuando se van manifestando en su escaso saber corporal, inquiéranlos por las consecuencias sociales concretas a raíz de la perdida recurrente del fluido minero de Andagoya, si saben cuántas posiciones territoriales han perdido los indígenas nuestros en la última década.

Creo que me excedí y me disculpan, me olvidé que estaba hablando de mis amigos. O mejor, no les preguntan nada porque ellos de este Chocó concreto no saben nada. Y no es para menos, porque este defecto de visión baila alegre entre nuestros gran lamentables; y aún no alcanzo a responderme si esto puede ser excusable en los manuales de escuela. Porque aquí además de cegueira hay amnesia; nadie recuerda en qué fecha se candió, por última vez al Chocó a Departamento; ni como se fundaron los pueblos de esta amable selva a pesar de que Rogerio Velásquez nos hizo el trabajo. Nuestra evasión se ha prolongado sin límite, por eso vemos cómo en nuestras casas hay fotos extrañas, fotos blancas que nada tienen que ver con nosotros; desconocemos imágenes como la de Luther King y Malcom X, y conocemos menos de sus mensajes. Precisamente, muy pronto Mompós va a rendirle un homenaje a Candelario Obeso, y yo estoy seguro que hasta Cundinamarca enviará delegación, pero allá no estará presente



LA TEJA CORRIDA

SITIO ACOGEDOR

Donde el canto, la música y la danza
lo invitan espiritualmente a escribir su propio poema.

LA TEJA CORRIDA

Viva gustosamente sus momentos en
LA TEJA CORRIDA
Carrera 5a. No. 26A 54 Teléfono 242 4783, Bogotá, Colombia

PRESENCIA NEGRA

Organo del :

"CENTRO PARA LA INVESTIGACION DE LA CULTURA NEGRA"

LES DESEA

A SUS
LECTORES, AMIGOS, COLABORADORES
Y FAVORECEDORES
UN AÑO LLENO DE VENTURA
Y MUCHAS FELICIDADES.

Porque creemos en Colombia
esperamos que el año de 1983 les depare
a todos los colombianos
Y en especial al habitante de las zonas negras,
buenos y mejores momentos por conquistar.

Personajes del año

Jacobo Pérez Escobar

El Senador Aureliano Perea Aluma, destacado dirigente del Chocó, promotor de concienzudos debates nacionales, se ha convertido en carta de garantía en la justa defensa de los derechos del negro en Colombia.

→

Nelson Amaya A.

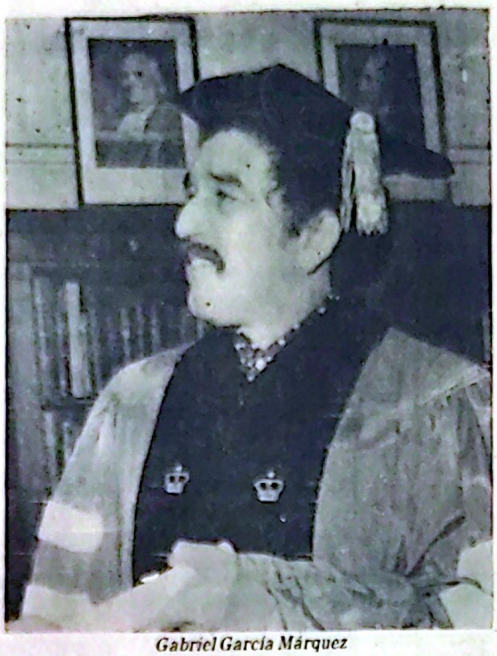
Por la labor cumplida en 1982, Jacobo Pérez Escobar se convirtió en una de las figuras descollantes del Consejo de Estado. Nuestras felicitaciones y nuestros mejores deseos.

←

Aureliano Perea Aluma

Hombres como Nelson Amaya A., que proceden de zonas marginadas del país como lo es la Guajira, se constituyen en carta de garantía al frente de institutos como el INSFOPAL. Celebramos complacidos la buena gestión que viene cumpliendo.

←



Gabriel García Márquez

El pronunciamiento de Gabriel García Márquez desde Estocolmo, fue un severo discurso contra el colonialismo ideológico, político y cultural, con el que condena las más diversas formas de violencia económica que lo sustentan.

Al actual Presidente de Carbocol, Enrique E. Danies, le espera una ardua labor al frente de esa entidad. En lo que va del año ha demostrado que tiene; nosotros le deseamos muchos éxitos en su gestión.

→

Alberto Galeano

Resulta alarmante la situación que le han venido creando al negro en el país, en donde tratan a toda costa, hacerlo responsable de la enfermedad crónica que padece Colombia, y el ex-Contralor Zuleta no puede convertirse en otra víctima.

→

Enrique E.

Alberto Galeano
rección del Sena,
oportunidad de
sus propósitos en

←

Aníbal Martínez

"¿Por qué la originalidad que se nos admite sin reservas en la literatura (y en las diferentes formas de la creación artística y deportiva), se nos niega con toda clase de suspicacias en nuestras tentativas tan difíciles de un cambio social?"

Américo Moreno G.

El ex-Concejal Américo Moreno, ha cumplido una meritoria labor al frente de la Fundación para la Vivienda Comunitaria, de la que es su Presidente.

↑

Preguntamos: somos o no merecedo de esa nueva utopía de la vida a que se refiriera Gabriel García Márq "donde nadie pueda decidir por otro a forma de morir".

Vicente Murrain

Vicente Murrain, es el autor de un
método de alfabetización que se
originalidad y eficacia.

←

El maestro Gerardo Molina, como
nista, merece nuestros más cara
conocimiento.

↓

Nazly Lozano, se convirtió en la sorpresa como vice-ministra.

→

Rodrigo Escobar Navia como Ministro de Gobierno, ha venido cumpliendo bien y marcha con paso firme en procura de nuevas conquistas.

↓

Nazly Lozano

Rodrigo Escobar Navia

Los que hemos vivido más de 450 años de soledad, esperamos un día poder ser nosotros mismos

Gerardo Molina

...o de la conferencia Nobel de ...cía Márquez

La soledad de América Latina

Por Gabriel García Márquez

...nio Pigafetta, un navegante florentino ...mpañó a Magallanes en el primer viaje ...or del mundo, escribió a su paso por ...ra América meridional una crónica rigu... ...que sin embargo parece una aventura de la ...nación. Contó que había visto cerdos con ...ombligo en el lomo, y unos pájaros sin patas ...hembras empollaban en las espaldas del ..., y otros como alcatraces sin lengua ...picos parecían una cuchara. Contó que ...visto un engendro animal con cabeza y ...de mula, cuerpo de camello, patas de ...relincho de caballo. Contó que al pri... que encontraron en la Patagonia le ...enfrente un espejo, y que aquel gigan... creció perdió el uso de la razón por el ...su propia imagen.

...libro breve y fascinante, en el cual ya se ...an los gérmenes de nuestras novelas de ...es ni mucho menos el testimonio más ...so de nuestra realidad de aquellos tiem... Cronistas de Indias nos legaron otros ...bles. Eldorado, nuestro país ilusorio tan ..., figuró en mapas numerosos durante ...años, cambiando de lugar y de forma se... fantasía de los cartógrafos. En busca de ...de la Eterna Juventud, el mítico Alvar ...Cabeza de Vaca exploró durante ocho ...norte de México, en una expedición ...cuyos miembros se comieron unos a ...y sólo llegaron cinco de los 600 que la ...taron. Uno de los tantos misterios que ...aron descifrados, es el de las once mil ...cargadas con cien libras de oro cada una, ...día salieron del Cuzco para pagar el res... Atahualpa y nunca llegaron a su destino. ...ía, durante la Colonia, se vendían en ...de Indias unas gallinas criadas en tie... Perú, en cuyas mollejas se encontra... pepitas de oro. Este delirio áureo de ...fundadores nos persiguió hasta hace ...tiempo. Apenas en el siglo pasado la mi... encargada de estudiar la construc... un ferrocarril interoceánico en el Istmo ...ná, concluyó que el proyecto era via... la condición de que los rieles no se hi... de hierro, que era un metal escaso en la ...so que se hicieran de oro.

...Independencia del dominio español no ...a salvo de la demencia. El general An... López de Santana, que fue tres veces dic... de México, hizo enterrar con funerales ...nos la pierna derecha que había perdido ...nada Guerra de los Pasteles. El general ...García Moreno gobernó al Ecuador du... años como un monarca absoluto, y su ...fue velado con su uniforme de gala y su ...de condecoraciones sentado en la silla ...cial. El general Maximiliano Hernández ..., el déspota teósofo de El Salvador que ...minar en una matanza bárbara a 30 ...pesinos, había inventado un péndulo ...guar si los alimentos estaban envene... hizo cubrir con papel rojo el alumbra... ...para combatir una epidemia de ...a. El monumento al general Francisco ..., erigido en la plaza mayor de Tegucí... es en realidad una estatua del mariscal ...grada en Londres en un depósito de es... ...sadas.

...once años, uno de los poetas insignes ...tro tiempo, el chileno Pablo Neruda, ...este ámbito con su palabra. En las bue... ...cias de Europa, y a veces también en ..., han irrumpido desde entonces con ...tos que nunca las noticias fantasmales ...América Latina, esa patria inmensa de ...alucinados y mujeres históricas, cuya ...sin fin se confunde con la leyenda. ...tenido desde entonces un instante de ... presidente prometeico atrincherado ...cio en llamas murió peleando solo ...todo un ejército, y dos desastres aéreos sospechosos y nunca esclarecidos segaron la vida de otro de corazón generoso, y la de un militar demócrata que había restaurado la dignidad de su pueblo. En este lapso ha habido cinco guerras y 17 golpes de Estado, y surgió un dictador luciferino que en el nombre de Dios lleva a cabo el primer etnocidio de América Latina en nuestro tiempo. Mientras tanto, 20 millones de niños latinoamericanos morían antes de cumplir dos años, que son más de cuantos han nacido en la Europa Occidental desde 1970. Los desaparecidos por motivos de la represión son casi 120 mil, que es como si hoy no se supiera dónde están todos los habitantes de la ciudad de Upsala. Numerosas mujeres arrestadas encinta dieron a luz en cárceles argentinas, pero aún se ignora el paradero y la identidad de sus hijos, que fueron dados en adopción clandestina o internados en orfanatos por las autoridades militares. Por no querer que las cosas siguieran así han muerto cerca de 200 mil mujeres y hombres en todo el continente, y más de cien mil perecieron en tres pequeños y voluntariosos países de la América Central: Nicaragua, El Salvador y Guatemala. Si esto fuera en los Estados Unidos, la cifra proporcional sería de un millón 600 muertes violentas en cuatro años.

De Chile, país de tradiciones hospitalarias, ha huido un millón de personas: el 10% de su población. El Uruguay, una nación minúscula de dos y medio millones de habitantes que se consideraba como el país más civilizado del continente, ha perdido en el destierro a uno de cada cinco ciudadanos. La guerra civil en El Salvador ha causado desde 1979 casi un refugiado cada 20 minutos. El país que se pudiera hacer con todos los exiliados y emigrados forzosos de América Latina, tendría una población más numerosa que Noruega.

Me atrevo a pensar, que es esta realidad descomunal, y no sólo su expresión literaria, la que este año ha merecido la atención de la Academia Sueca de las Letras. Una realidad que no es la del papel, sino que vive con nosotros y determina cada instante de nuestras incontables muertes cotidianas, y que sustenta un manantial de creación insaciable, pleno de desdicha y de belleza, del cual este colombiano errante y nostálgico no es más que una cifra más señalada por la suerte. Poetas y mendigos, músicos y profetas, guerreros y malandrines, todas las criaturas de aquella realidad desaforada hemos tenido que pedirle muy poco a la imaginación, porque el desafío mayor para nosotros ha sido la insuficiencia de los recursos convencionales para hacer creíble nuestra vida. Este es, amigos, el nudo de nuestra soledad.

Pues si estas dificultades nos entorpecen a nosotros, que somos de su esencia, no es difícil entender que los talentos racionales de este lado del mundo, extasiados en la contemplación de sus propias culturas, se hayan quedado sin un método válido para interpretarnos. Es comprensible que insistan en medirnos con la misma vara con que se miden a sí mismos, sin recordar que los estragos de la vida no son iguales para todos, y que la búsqueda de la identidad propia es tan ardua y sangrienta para nosotros como lo fue para ellos. La interpretación de nuestra realidad con esquemas ajenos sólo contribuye a hacernos cada vez más desconocidos, cada vez menos libres, cada vez más solitarios. Tal vez la Europa venerable sería más comprensiva si tratara de vernos en su propio pasado. Si recordara que Londres necesitó 300 años para construirse su primera muralla y otros 300 para tener un obispo, que Roma se debatió en las tinieblas de la incertidumbre durante 20 siglos antes de que un rey etrusco la implantara en la historia, y que aún en el siglo XVI los pacíficos suizos de hoy, que nos deleitan con sus quesos mansos y sus relojes impávidos, ensangrentaron a Europa como soldados de fortuna. Aun en el apogeo del Renacimiento, 12 mil lanzquenets a sueldo de los ejércitos imperiales saquearon y devastaron a Roma, y pasaron a cuchillo a ocho mil de sus habitantes.

No pretendo encarnar las ilusiones de Toño Kroger, cuyos sueños de unión entre un norte casto y un sur apasionado exaltaba Thomas Mann hace 53 años en este lugar. Pero creo que los europeos de espíritu clarificador, los que luchan también aquí por una patria más grande, más humana y más justa, podrían ayudarnos mejor si revisaran a fondo su manera de vernos. La solidaridad con nuestros sueños no nos hará sentir menos solos, mientras no se concrete con actos de respaldo legítimo a los pueblos que asuman la ilusión de tener una vida propia en el reparto del mundo.

América Latina no quiere ni tiene por qué ser un alfil sin albedrío, ni tiene nada de quimérico que sus designios de independencia y originalidad se conviertan en una aspiración occidental. No obstante, los progresos de la navegación que han reducido tantas distancias entre nuestras Américas y Europa, parecen haber aumentado en cambio nuestra distancia cultural. ¿Por qué la originalidadque se nos admite sin reservas en la literatura se nos niega con toda clase de suspicacias en nuestras tentativas tan difíciles de un cambio social? ¿Por qué pensar que la justicia social que los europeos de avanzada tratan de imponer en sus países no puede ser también un objetivo latinoamericano con métodos distintos en condiciones diferentes? No; la violencia y el dolor desmesurados de nuestra historia es el resultado de injusticias seculares y amarguras sin cuento, y no una confabulación urdida a 3 mil leguas de nuestra casa. Pero muchos dirigentes y pensadores europeos lo han creído, con el infantilismo de los abuelos que olvidaron las locuras fructíferas de su juventud, como si no fuera posible otro destino que vivir a merced de los dos grandes dueños del mundo. Este es, amigos, el tamaño de nuest... soledad.

Sin embargo, frente a la opresión, el saque... y el abandono, nuestra respuesta es la vida. N... los diluvios ni las pestes, ni las hambrunas ni l... cataclismos, ni siquiera las guerras eternas a tr... vés de los siglos y los siglos han conseguid... reducir la ventaja tenaz de la vida sobre la mue... te. Una ventaja que aumenta y se acelera: cad... año hay 74 millones más de nacimientos que d... defunciones, una cantidad de vivos nuevo... como para aumentar siete veces cada año la po... blación de Nueva York. La mayoría de ellos na... cen en los países con menos recursos, y entr... éstos, por supuesto, los de América Latina. En... cambio, los países más prósperos han logrado... acumular suficiente poder de destrucción como... para aniquilar cien veces no sólo a todos los se... res humanos que han existido hasta hoy, sino... la totalidad de los seres vivos que han pasado... por este planeta de infortunios.

Un día como el de hoy, mi maestro William Faulkner dijo en este lugar: "Me niego a admitir el fin del hombre". No me sentiría digno de ocupar este sitio que fue suyo si no tuviera la conciencia plena de que por primera vez desde los orígenes de la humanidad, el desastre colosal que él se negaba a admitir hace 32 años es ahora nada más que una simple posibilidad científica. Ante esta realidad sobrecogedora que a través de todo el tiempo humano debió de parecer una utopía, los inventores de fábulas que todo lo creemos nos sentimos con el derecho de creer que todavía no es demasiado tarde para emprender la creación de la utopía contraria. Una nueva y arrasadora utopía de la vida, donde nadie pueda decidir por otros hasta la forma de morir, donde de veras sea cierto el amor y sea posible la felicidad, y donde las estirpes condenadas a cien años de soledad tengan por fin y para siempre una segunda oportunidad sobre la tierra.

PLAN DE INTEGRACION NACIONAL

MINISTERIO DE TRABAJO Y SEGURIDAD SOCIAL
INSTITUTO DE SEGUROS SOCIALES
SECCIONAL CUNDINAMARCA Y D.E.

Licitación Pública No. 01-57-82

Autorizada mediante Resolución No. 010736 de la Gerencia.

OBJETO: ADQUISICION DE JERINGAS Y AGUJAS HIPODERMICAS

Fecha de apertura: Lunes 27 de diciembre de 1982 a las 10:00 a.m. en punto.

Fecha de cierre: Jueves 20 de enero de 1983 a las 10:00 a.m. en punto.

Valor de los pliegos: Tres mil pesos ($ 3.000.00) el original y de mil quinientos ($ 1.500.00) la copia adicional no reembolsables.

Entrega de pliegos: Sub-Gerencia de Recursos Físicos del ISS Avenida 19 No. 14-21, oficina 605, Bogotá, previa presentación del correspondiente recibo de pago expedido por la Tesorería de la Seccional.

Participantes: Aquellos que están inscritos en el Registro Nacional y/o Seccional de Proveedores del ISS.

ATISBOS LITERARIOS

La marrana

Por: Luis Eduardo Cabrales Jiménez

Repican, repican las campanas
voladores estallan por montón
mientras los políticos se reparten la marrana,
y los pueblos se alumbran con mechón.
Doblan, doblan las campanas,
a Centro América se le sangra el corazón
mientras Reagan de dar ayuda se ufana,
y con el senado arma un gran cumbión.
Repican, repican las campanas
se burlan de América mi nación
y Argentina que la tenía como hermana
de frente le juega la traición.

Doblan, doblan las campanas
Cuba se resiste del ciclón
pero Colombia cree en su hermana
y con la Isla rompe relación.
Repican, repican las campanas
el gringo nos tiene compasión
y como no se han robado nada,
ahora se llevan el carbón.
Doblan, doblan las campanas
en Santiago, Montevideo y Asunción,
las dictaduras tienen también sotanas
y no hay un muerto en la población.

Repican, repican las campanas
Reagan se ajusta el pantalón
monta presidente en República Dominicana,
y en Salvador construye un panteón.
Doblan, doblan las campanas
a Francia le ordena sanción
porque el gaseoducto no es a la americana
y no puede comerse el chicharrón.
Repican, repican las campanas
Israel no le tengas compasión
los palestinos que se vayan en caravanas
dispara contra ellos ese cañón.
Repican, repican las campanas
Irán no seas tan hablón
Ayatolá ahora verás como bramas
y diré que todo es por tu religión.

Doblan, doblan las campanas
Coca Cola y enlatados en la televisión
inyéctenle a toda hora
al bebé en su biberón.
Repican, repican las campanas
dénle veneno al pueblo, dénle rón
dénle cigarrillos y marihuana,
cocaína, putas, chicles y bombón.
Doblan, doblan las campanas
el gringo escupe mi nación
el pueblo se convierte en la marrana
y el gringo se lo come en chicharrón.

Mompós, agosto 30 de 1982

Ronda africana

Hoy, por dolor, hermano me he sentido
del negro puro y de su igual mezclado,
del pagano malgache enfurecido,
del berebere numida romanado.

Nómada soy que cruza por Sahara
y Kalahari por la misma vía
y con el mundo entero los compara
basado en su especial fisiografía.

Me azontan mil jazmines pavorosos.
De t[illegible]aones, veo cruzar la caravana
y vienen con sus ecos timbales victoriosos
y el recuerdo de Menfis culterana.

Soy un negro chancalla, nilótico y activo.
Soy un mossis, agricultor pagano,
un berebere indomable, combativo
y un bravo sudanés mahometano.

Negro qué consagrado y belicoso,
negro civilizable de Liberia,
negro ignorado, ágil, sudoroso
en los cacaotales de Ghana y de Nigeria.

Ahora vienen a mí como en alisios,
hotentotes, camitas y bantúes
entre susús y bambaras y kisies
pigmeos y Zambeses y Zulúes.

Negro indígena, negro mahometano,
camita musulmán y ganadero,
negro apacible y fiel, negro pagano,
negro como la noche sin lucero.

Negro como los vivos y los muertos
pedagogos, doctores y edecanes,
me detengo un momento en los desiertos;

Y es que por serenarme en lo profundo,
pensar, no quiero en llanto ni en cadenas
y olvidando la infamia de este mundo,
quiero sentir negra hasta mis venas.

A pesar de lo injusto y el aislado reproche,
en lo de ser negro no hay nada que despeche.
sí, mi abuelo era más negro que la noche
hijo de oscuras esperanzas renacientes.

Mi condición de negro no me causa amargura
y por que no inspira consuelo mi desvelo,
quisiera ser más negro que la misma negrura,
más negro que la noche; más negro que mi abuelo.

Miguel A. Caicedo M.

Vivir es lucha

Por: Ramiro Eliseo Flór[illegible]

Oh la vida, el mundo, es un inefable laberi[illegible]
insondables luces, discriminación de todo [illegible]
girando así en la fugaz rueda del tiempo,
siendo la burguesía, motor y opresora pro[illegible]
que cunde en hipocresía y se refugia en el [illegible]
y a su vez, toda luz de libertad se ahoga,
bajo la antorcha de promesas demagogas,
Algunas realidad, otras el crisol del chantaje
y si me inspiro doy a luz lo que mi espíritu [illegible]
expresándome sin ningún rodeo y ambaje.
Y así:
La vida, es un caudal de apariencias y verdad[illegible]
luz tenue, que improvisa en llamarada,
mi ser hallábase sumido en deidades,
cuando sentí "infraganti", mi inspiración [illegible]
Alborozo inefable mi espíritu sintió,
en aquel momento de luz infinita,
sentí ese fuego que en mi pecho palpita
como rutilantes luces que a mi ser llegó.
Estaba en un césped descansando,
aurora y chispa llegaron como un rayo
extasiado vibraba mi ser, delirando,
recuerdo indeleble era un mes de mayo.
Como sonámbulo me enaltecí,
el vivo destello que había llegado,
cual un volcán y un frenesí,
como las espumas se había acabado.
Luego, energúmeno y desesperado clamé,
quiero transferir en verso, lo que mi ser sie[illegible]
e invoqué las musas y canté:
La vida, las luces de mi ser ardiente!
Que clamaba incesantemente, plasmar esa c[illegible]
incierta, fugaz que brotaba en mi mente.
Y en ese momento de ofuscación,
desperté de la ambrosía pasada,
soberbia se tornó mi faz, mi ser,
y en inefable asombro cambié:
al contemplar lo que se me revelaba,
junto a mí estaba plasmada en dorado papel
la poesía que ya os declamé.

Colegio Nacional [illegible]
Mompós, mayo de

PRESENCIA NEGRA

Una publicación nacional que qu[illegible] aspira y desea contar con Ud. y co[illegible] amable colaboración.

Apoye a PRESENCIA NEGRA, y vincú[illegible] activamente al quehacer cultural del [illegible]

LA EMPRESA DE LICORES DEL CHOCO

LE OFRECE
SU YA
CONSAGRADO
PRODUCTO:

AGUARDIENTE PLATINO DEL CHOCO

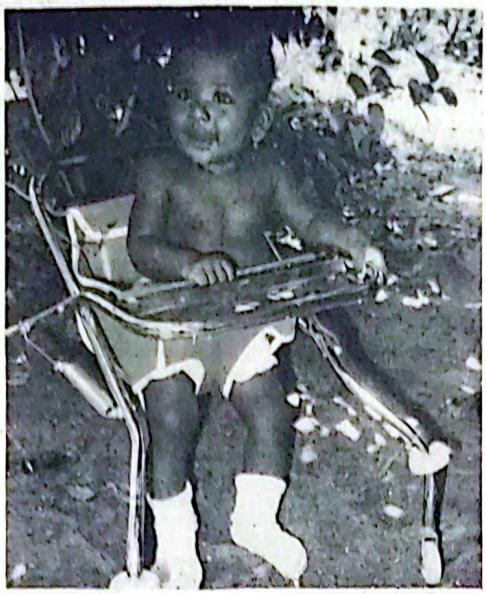
Símbolo de calidad y buen sabor

No haga más tanteos
y quédese con el mejor:

AGUARDIENTE PLATINO

EMPRESA DE LICORES DEL CHOCO

Un futuro para cada niño



Asegurarle a cada niño y en especial al menos favorecido, un futuro digno y duradero es lo que nutre en gran parte la razón de ser de nuestra búsqueda

Candelario Obeso: poesía olvidada

Por: Fernando Iriarte

Candelario Obeso era negro. Esta frase es, precisamente, la que casi nunca aparece en las breves menciones que del ilustre momposino se leen en una que otra antología de poetas colombianos, ya que muchas lo excluyen.

Era un costeño de la ribera del río Magdalena, nacido en el Mompós que ya no existe, en plena mitad del siglo pasado, cuando la vieja y señorial ciudad, centro del Magdalena y las Sabanas de Bolívar, conservaba bastante de su antigua condición de villa española, próspera y rica, asiento de una "rancia nobleza" de potentados. Aun cuando fueran de aquellos que no heredaban pero compraban sus títulos.

De alta estatura y atlético, de acuerdo a sus biógrafos, y mamador de gallo. Un hombre que gracias a su agudo talento, se ganó el aprecio de los intelectuales de su época. Lo que es, en su condición de negro, decir mucho para entonces.

Llegó a Bogotá de la única manera viable para alguien como él: con una beca. Desafortunadamente inservible para estudiar lo que realmente hubiera querido, es decir, literatura, idiomas, tal vez derecho, pero sí —increíblemente la carrera militar, en la academia del General Mosquera, entonces de filiación liberal, condición política en la que el viejo militar seguiría estando durante el golpe de 1867 que daría al traste con su última presidencia, con la academia y con los estudios iniciales de Obeso.

Lo cierto es que en la Bogotá de hace ciento diecisiete años, Candelario debió parecerse enormemente a la mayoría de los negros estudiosos que viajan a la capital todavía hoy: pobres, mal vestidos y mal comido; sin libros, pero imaginativo y recursivo hasta el punto de lograr sus propósitos. Tanto, que de alguna manera se las arregló para ingresar a la Universidad Nacional a estudiar Ciencias Políticas.

Sus contemporáneos aseguraban que no era propiamente un apasionado en política (y debía notarse, como que vivió la época de la efervescencia del Movimiento Radical y de las guerras civiles), pero mantuvo firmes sus convicciones liberales de izquierda.

Fue alumno, en la Nacional, de Ezequiel Rojas y admiró a Diógenes Arrieta, a quien dedicó su trabajo literario "El Genio". Fue amigo también de Juan de Dios Uribe, El Indio.

Como intelectual colombiano de la segunda mitad del siglo diecinueve, Candelario Obeso publicó hojas volantes repartidas por él mismo y fundó y colaboró en innumerables periódicos de vida fugaz; editó libros de poemas ("Cantos populares de mi tierra", "Lecturas para tí"), escribió novelas como ("La familia pigmalión"), adaptó el método Robertson de enseñanza (en ello sí era un apasionado) al Francés, Inglés e Italiano, tradujo el "Otelo" y un tratado de táctica militar. Peleó contra las huestes conservadoras en la batalla de "Garrapata" en el norte del Tolima en 1876, cuando resultó vencido el generalísimo Vélez y vencedores los liberales y le fue adjudicado el grado de Teniente Coronel de la República.

Candelario Obeso era poeta. Poeta-poeta. Poeta popular. Pero, sobre todo, poeta negro. En una acepción muy propia de este género de poesía: como parte de la cultura del pueblo, del pueblo negro y de una manera regional y racial de expresión.

En la introducción de sus "Cantos populares..." advierte:

"En la poesía popular hay y hubo siempre, sin las ventajas filosóficas, una sobra copiosa de delicado sentimiento, y mucha inapreciable joya de imágenes bellísimas. Así, tengo para mí que es sólo cultivándola con el esmero requerido como alcanzan las naciones a fundar su verdadera positiva literatura, tal como lo comprueba el conocimiento de la Historia.

Ojalá, pues, que de hoy más, trabajen sobre este propósito en la medida y en el modo conducentes a un pueblo civilizado, los jóvenes amantes del progreso del país, y de esta suerte pronto se calmará el furor de imitación, tan triste, que tanto ha retrasado el ensanche de las letras hispanoamericanas".

Y pone en práctica lo dicho en su famosísima "Canción del boga ausente", donde el color de la noche es claro símbolo socio-racial del pescador inevitablemente alejado de la playa y del mundo:

"Qué ejcura que etá la no
La noche qué ejcura et
Asina ejcura é la ausencia
Bogá, bogá!..."

En "Er boga charlatán", humor de irónico contenido doble significación) profundo triste:

"Allí duré ejcondío
Cecca e ros año;
No comiendo otra cosa
Que er güevo-e-gato.
Repué ete tiempo
Con una ciecta yecba
Me gorví negro...
No te etrañe ete cambio
Ni re ér te burles;
Si quisiera tendría
Lo s'ojo azule!"

Y en "Epropiación de ... gios", donde ya el negro ... blanco (branco) y compara ... tud con la insolencia natural sciente) de las hormigas:

"Yo, branco, lo tengo a ...
Hoccón re mi prob
Conque re toro lo suyo
Que me guta y me ra ...
Siempre rijpuse, tar cuar
Re la s'hoja la jormigas

Poesía que hace en el vehículo la lengua del negro del Magdalena río y región, (la suya misma) crita fonéticamente tal y como pronunciaba (ya no es igual hoy vivo por aquel entonces. Con prueba su condición de, ... poeta-filólogo, estudioso de ... y traductor del lenguaje del

ndelario Obeso: oesía olvidada

todo lo que fue Candela- fundador de la poesía Colombia y uno de los pri- de América, es inconcebible que hasta de su propia per- tiene; y su virtual "expul- los "Parnasos" de la poesía país no puede explicarse la coincidencia de dos cir- cias (ya que es una desgracia decirlo): por ser costeño negro. Paradójicamente peor otros días, pues en su época reconoció y popularmente, lo demostró la asistencia ma- funerales en Julio de 1884, asistieron intelectuales, polí- representantes de todos los Y peor, porque tal parece arrebato mortal con su pro- tola le hubiera costado no te la vida, sino también el derecho a formar parte de la historia de nuestra literatura.

Circunstancias a las que hay que añadir, sin duda, sus preferencias radicales que lo opacaron, como ocurrió con la totalidad de los habitantes del "Olimpo", cuando desde la "Regeneración" comenzó a forjarse el opresivo espíritu de solemnidad, trascendencia y conservadurismo que caracteriza a nuestras clases dominantes, especialmente bogotanas.

Pero si ha ocurrido así en lo que respecta a la cultura que pudiéramos denominar "oficial", para vergüenza nuestra hoy es un verdadero crimen no rescatar esta figura de la literatura marginal que desde hace tanto tiempo sobrevive pujante, a despecho de las vacas sagradas en Colombia.

Dónde están os valientes(II)

Por José Hooker

rios de Despa- tienen represen- con voz y voto, las organiza- a nivel inten- tales como el Intendencial de Social, el Intendencial de isleña, el Con- Intendencial de ción, la Junta de entre otros quiero conocer el de participación actividades tanto consejeros como secretarios de des- en esos gobier- ahora tanto

también los de unos que no han elegidos y otros para su dis- tales como el de $200. terminar el ciudado y entre- los hoteleros en la recupe- la inversión forma técnica, en todas las ciudades progresistas del país su desarrollo se acomete con los esfuerzos de sus habitantes pero aquí los privilegiados hoteleros quieren todo, reclaman todo, piden todo y no quieren pagar nada, yo creo que si el alcantarillado va a beneficiar básicamente al sector hotelero y comercial ellos deben contribuir a su realización, mediante el pago de valorización ya que no pagan impuestos de ninguna clase. Esa es la gran incongruencia, tenemos que mientras un señor no paga impuesto para construir una mole de concreto dizque hotel, incompatible con el medio ambiente para explotar al turista, un pobre anciano de San Luis ó La Loma si tiene que pagar impuesto para construir una casa de madera típica.

Estamos esperando que el congreso legisle ahora para los sectores agropecuarios, pesqueros, educativos forestal, ecológicos, culturales y recursos naturales en general, en vez de pensar en cosas que no quiere el pueblo tales como convertir a San Andrés y Providencia en Departamento y la creación de una Corporación Autónoma que no tiene sentido por acá, lo que queremos es una Corporación Agrícola, Forestal, pesquera y del medio ambiente para controlar tantas aguas sucias que fluyen por las calles de San Andrés.

JOSE HOOKER HUDSON

Plano público

Por: Cicerón Flórez

Ese 1982 pero quedan no solamente las memorias de resonantes hechos sino sus efectos, en medio de frustraciones, expectativas, regocijos o asombros.

Los hechos fueron plurales e intensos. Pero, de todas maneras, caracterizados por las tendencias que han venido en boga. No se van porque pasen unos meses. Pueden quedarse por un tiempo más largo y, en algunos casos, perturbando la vida de los hombres.

•

Conflictos como los del Líbano o El Salvador se desarrollaron con una profundidad en la crueldad verdaderamente irritantes. El primero se montó sobre la tesis defensiva de Israel contra señalados movimientos ofensivos de los palestinos, pero fue mucho más allá: porque desató una cosecha de muerte mediante la aplicación de una guerra brutal y con todo el peso de una maquinaria bélica sin límites en la destrucción. El último acto –la matanza de grupos de refugiados en puntos críticos de Beirut– confirmó la capacidad de barbarie del gobierno de Menahem Begin. El caso de El Salvador sigue siendo impactante: no ha sido posible hallar una fórmula de paz en esa nación y en vez de intentar algunas alternativas de conciliación, se insiste en planes que incorporan como punto esencial la intervención norteamericana, según diseño puesto en boga por el presidente Ronald Reagan para toda el área del Caribe y Centro-América. Con el comportamiento del gobierno salvadoreño la crisis no tiene cuándo terminar y aunque la guerrilla no logre un amplio dominio como para hacerse al poder, no concluirá tampoco y seguirá siendo un elemento predominante, frente a unas fuerzas militares oficiales incapaces de triunfar sobre la rebelión popular.

•

En América Latina, mientras se ensayan represiones en la convulsionada zona del Caribe, se hace cada vez más viable la tendencia a salir de las restricciones dictatoriales. En Argentina la opinión pública somete a un fuerte cuestionamiento al gobierno militar, que enloqueció hasta el punto de montar la guerra de las Malvinas y provocar un grave estado de enfrentamiento bélico con la Gran Bretaña, que le sirvió a la señora Thatcher para jugar peligrosamente al colonialismo que se estimaba con las alas rotas.

La opinión latinoamericana busca salidas democráticas. Y esto lo ha expresado en Bolivia, donde la última dictadura militar tuvo que abdicar; en Chile, cuyo gobierno está irremediablemente en crisis por sus contradicciones internas y por la agudización de los desajustes económicos; en Brasil y Uruguay, con resultados electorales elocuentes en favor del restablecimiento de reglas que tengan el soporte de la voluntad popular.

Hay otros signos políticos en América Latina que indican otras aperturas y la necesidad de replantear los rumbos, como en México, herido por el desmoronamiento de su estructura financiera y Venezuela, rodeado de incertidumbre en su política económica.

•

Esos vientos que soplan de este lado del mundo pueden alcanzar mayor intensidad, a pesar de lo que quieran los Estados Unidos, cuyo control sobre los destinos latinoamericanos resulta ya relativo y hasta precario.

En su gira relámpago por Latinoamérica (Brasil, Colombia, Costa Rica, Honduras), el presidente de EUA, Ronald Reagan, bien pudo captar los sentimientos que animan a los pueblos. Y no porque se lo dijeran sus homólogos, muchos de los cuales apenas tuvieron voz para reclamar una mayor ayuda destinada a reforzar las acciones represivas, sino porque no es difícil captar lo que se agita en torno. Y algunos rasgos del nuevo sentimiento, fueron descritos por el presidente de Colombia, Belisario Betancur en su discurso del Palacio de Nariño, ante el cual el Señor Reagan debió advertir una corriente dispuesta a llamar las cosas por su nombre.

•

La muerte de Leonard Brezhnev, quien durante 18 años desempeñó las funciones de gobernante y líder de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, y el ascenso de Yury Andropov, por sucesión, al poder, reabrió el debate sobre el destino del socialismo como sistema. ¿Esto llevará a un replanteamiento de líneas en la URSS y en los países de su órbita? A ese respecto no hay nada escrito ni es clara la perspectiva.

Mientras tanto algunos cambios de gobierno, como en España, con el triunfo del Partido Socialista Obrero, estimulan frentes políticos que buscan salidas diferentes a modelos que se vienen agotando en el mundo.

•

Un hecho de impacto, que aún mantiene levantada la emoción en Colombia, es el Premio Nobel de Literatura, concedido este año por la Academia Sueca, a Gabriel García Márquez, cuya obra ha sido exaltada y editada en muchos idiomas con voluminosas tiradas.

•

El nuevo gobierno colombiano, presidido por Belisario Betancur, planteó en el país un ambiente diferente al que predominaba hasta el 7 de agosto de este año. Hubo una reactivación de la esperanza ante perspectivas de cambio y por la sostenida insistencia en la paz, partiendo de una apertura hacia el entendimiento, con apoyo en una ley de amnistía que pudo abrirse paso en el Congreso.

•

Regionalmente hay hechos en curso que podrían, en poco tiempo, definir parámetros políticos diferentes a los que han tenido prevalencia y de consiguiente, variar el tratamiento a los problemas y el diseño de planes y programas relacionados con el desarrollo que se pretende.

Ya se encuentra en circulación un nuevo número de la Revista

DESARROLLO INDOAMERICANO

Una revista de ensayos económicos y sociales
Escritos especialmente para "Desarrollo Indoamericano" por los más eminentes pensadores de América Latina y del Mundo.
DESARROLLO INDOAMERICANO
Es un esfuerzo exclusivo y eminentemente intelectual.
Para Pedidos, Canjes y Suscripciones, dirigirse a:
Revista DESARROLLO INDOAMERICANO
. Apartado Aéreo: 50122 - Barranquilla- Colombia.

Sartre y Simone (II)

(Emiliano de Armas Mitchell)

Durante varios viajes de los dos a los Estados Unidos les sorprendió la incapacidad de la gente de pensar por sí misma en materia socio-política, y que estuviera siempre movida solamente por el dinero. Les pareció una contradicción que pulularan aquí por doquier el racismo, los linchamientos de negros y la caza de comunistas o retiros de pasaportes a personas que hubieran visitado un país socialista. Comprendieron entonces que en los Estados Unidos ya no se forjaba el porvenir, que ya no estaban en la vanguardia, sino inmovilizados e intoxicados por una cortina de dólares.

La situación francesa no era más alentadora: El general De Gaulle fue considerado el libertador de francia en la Segunda Guerra Mundial y la gobernó provisionalmente entre 1944-46. Fue llamado nuevamente al poder en 1958. A raíz de una crisis política y económica iniciada por la guerra franco-vietnamita (1946-54) y luego llevado a su clímax por la guerra franco-argelina (1954-62). Debido a su prestigio de hombre fuerte y de libertador, gana las elecciones convocadas en 1959 y 1965 y finalmente renuncia al poder en 1969. Sartre dice que el ascenso al poder de De Gaulle se debió a una maquinación bien montada por la burguesía y que su administración fue represiva: se vieron las prácticas de las desapariciones de gente de izquierda y secuestro y censura de la prensa de oposición. Fueron organizados grupos paramilitares que crearon el pánico entre intelectuales y estudiantes de izquierda. Hicieron varios atentados infructuosos contra la vida de Sartre, al punto que varios estudiantes se ofrecieron a protegerlo 24 horas al día. Con bombas volaron su apartamento, las instalaciones de su periódico "Liberation" y las del Partido Comunista Francés "L'Humanité". De Gaulle se mantuvo en la órbita norteamericana y orquestó todo el tiempo sus consignas de guerra preventiva y anticomunismo. Decía que el P. C. era el enemigo del pueblo. Sartre y Simone pensaron que su ascenso al poder significó el suicidio colectivo del pueblo francés, de las libertades y de la república.

A partir del triunfo electoral de De Gaulle, Sartre hizo un análisis llegando a la conclusión de que las elecciones en las democracias burguesas son trampas para tontos. Asimiló ese triunfo al golpe de estado de Napoleón III, quien fuera elegido presidente en 1849 y en 1851 convoca un plebiscito que lo hiciera emperador de Francia, trayendo como consecuencia el reinado del terror hasta 1870. Sostenía que las elecciones en este sistema *no* son representativas debido a la alienación a que está sumida la ciudadanía: cada persona es otra con respecto a sí misma, en otras palabras, la opinión pública está serializada.

El terror y el racismo de la administración De Gaulle llegó a extremos inconcebibles por una mente sana: la misma burguesía que colaboró con los nazis durante la guerra, ahora propiciaba el linchamiento de los negros argelinos residentes en Francia, todos los días sacaban cadáveres del Sena; de un velódromo hicieron un campo de concentración y encerraron allí a 10.000 argelinos en condiciones infrahumanas, los torturaron e infligieron toda clase de vejámenes sin que el pueblo francés protestara porque en el fondo, excepción hecha de algunos intelectuales, todos estaban de acuerdo. Hasta la iglesia católica y la prensa burguesa aprobaron esa barbarie aduciendo que "Los actos que, en otras épocas, y en circunstancias normales, podrían parecer exhorbitantes son perfectamente legales en el caso de los argelinos, por lo tanto no deben ser denunciados". Dice Simone que esa burguesía, con las manos cubiertas de sangre vietnamita y argelina, se deshacía en elevadas frases sobre el derecho de autodeterminación de los pueblos y pretendía prohibir el P.C. francés, utilizando como argumento la intervención rusa de Hungría.

Simone visitó Argelia antes de las hostilidades y se asombró de la miseria de ese pueblo que hacía más de un siglo pertenecía a la rica nación de Francia; los argelinos, explotados en extremo por los colonos, vivían en cavernas, pozos y campos de concentración o de reagrupamiento, como lo llamaban los militares.

Durante la Segunda Guerra Mundial los resistentes franceses liquidaban a los colaboracionistas, luego, en el curso de la guerra de Argelia, fusilaron algunos soldados que simpatizaron con los argelinos. Todo eso para ellos fue heróico, normal y civilizado; pero cuando los guerrilleros ajusticiaban a un colaboracionista argelino, la prensa lo calificaba de vil asesinato y barbarie islámica. Dice Simone que no resistía esa farsa, sentía vergüenza y detestaba ser francesa en esos momentos. Dice que esa guerra atroz e imbécil condujo a su país a la corrupción, la reducción de las libertades, desaparición de la vida política y por último al fascismo Gaullista. Señala que el fondo de la desmoralización de un pueblo es el acostumbramiento y el pueblo francés ya se había acostumbrado al fascismo.

En su intento de totalizar el mundo y comprenderlo, adquiere conciencia de que 2/3 de la humanidad padece hambre y que su condición es de tal debilidad que impide su rebelión. Durante sus viajes por Africa y Latinoamérica le sorprende la miseria a que están sometidas las grandes masas. No encuentra segregación oficialmente establecida, pero el desnivel económico impide que los negros, indios o mestizos puedan frecuentar los mismos lugares que los blancos. Observó que todos los países vasallos de cualquiera de las naciones del Pacto del Atlántico —como lo fueron Cuba antes de Castro y China antes de Mao— están estragados por la corrupción de una burguesía local que es cómplice de ese avasallamiento.

En procesos públicos de 1959 en Cuba, fueron condenados y fusilados 220 criminales de guerra en una operativa de necesaria depuración. Antes de este año el mundo tenía conocimientos de que en Cuba Batista colgaba a los disidentes de sus testículos o los torturaba hasta la muerte y luego echaba los cadáveres a los tigres; se decía que estos asesinatos ascendían a 100 por día. Nadie protestó contra esas fechorías de Batista ni por la ejecución en los Estados Unidos de los Rosemberg acusados de espionaje en tiempo de paz, pero tan pronto Castro ejecuta a esos criminales de guerra, la prensa francesa y americana con enormes despliegues lo califican de asesino. Este proceder indignó a Sartre y a Simone.

Además de otros países latinoamericanos visitaron el Brasil, donde encontraron tugurios y prostitución a gran escala y más de 20 millones de mendigos agonizantes de hambre crónica. Pensaron que pasaría mucho tiempo antes de que se hiciera otra revolución en esta región: el campesinado sí está en condiciones revolucionarias, pero su dispersión, inanición e ignorancia no favorecen la estructuración de una conciencia de clase; el proletariado sí es consciente y tiene medios para la lucha pero su condición no es revolucionaria; en Cuba la revolución fue posible porque Batista no le permitió otra salida a la pequeña burguesía, pero en el resto de Latinoamérica el proceso de industrialización le da esperanzas de ascenso.

Pensaban Sartre y Simone que la coyuntura histórica que les tocó vivir les obligaba a escoger entre 2 cosas igualmente detestables: un mundo occidental colonizado por los países de la Otan y saturado de dictaduras, miseria, explotación y terror, y otro Oriental encabezado por Rusia donde también se cometían atroces crímenes, persecuciones y encarcelamientos de sus opositores, intervenciones militares en los asuntos de otros países —como fueron los casos de las invasiones de Hungría y Polonia, perpetradas por Rusia—. Habiendo conocido el espanto de 2 guerras mundiales y enfrentados a la posibilidad de esa otra anunciada con carácter preventivo —que indudablemente tendría como escenario la Europa Occidental— Sartre y Simone sintieron un alivio en 1958 cuando la puesta por los rusos del primer hombre en la luna y otras evidencias comprobaron los adelantos tecnológicos de la URSS que hicieron posible el pacto de coexistencia pacífica entre los 2 bloques. Sabían que de haber una guerra entre estas 2 potencias habrían optado por la URSS, porque a pesar de sus fallas, graves por cierto, intentaba realizar el ideal socialista que era la aspiración de los dos. Estaban convencidos que los inconvenientes de la vida colectiva eran menores que la soledad e insolidaridad angustiosa de las sociedades capitalistas. En la URSS observaron una mayor criticidad en la gente y un mayor interés por la cultura. En varios viajes efectuados a la URSS, Sartre pensaba que sus dificultades económicas obedecían a los ingentes esfuerzos que hubo que hacer en materia de armamentos para hacerle temer a Occidente que saliera mal librado de su proyectada aventura llamada "Guerra preventiva". Sabemos que no obstante su convicción socialista, Sartre no vaciló un segundo en censurar el intervencionismo ruso, su antisemitismo, las persecuciones políticas y la negación de la libertad de movimiento de los individuos. Esos hechos ocasionaron su alejamiento de Rusia y del P.C. francés, a quienes también les reprochó haber degradado la literatura a una función, de propaganda política. En suma, debido a su indocilidad el P.C. desconfiaba de él y la burguesía lo odiaba: estaba solo pero convencido de su papel no podía reducirse a una entrega incondicional abandonando su radicalismo de revolución continuada y su búsqueda libre, los cuales no eran compatibles con los criterios del P.C. en esta etapa de coexistencia pacífica.

criterios del P.C. en esta etapa de coexistencia pacífica.

A los ingredientes sacados de Kierkegaard, Heideger, Nietzsche y Husserl, Sartre les agregó el marxismo lo que le llevó a la vanguardia política de su tiempo e hizo de él el filósofo de la libertad. La Guerra Civil española y la Segunda Guerra Mundial le hicieron comprender mejor a Marx, a quien, pensó que no podía entender sino se vivenciaba la lucha de clases. Ya en 1946 pensaba que todo su trabajo anterior de [illegible] sóficas, había sido inútil por [illegible] compromiso en una acción [illegible] una clara intencionalidad [illegible] capital ya en el plano político [illegible] de la Razón Dialéctica" que [illegible] damentos teóricos de la demo[illegible] cionaria de masas. Sartre, [illegible] contemporáneos suyos, desencan[illegible] creídos de la cultura Occidental [illegible] producido 2 guerras mundiales, [illegible] contrar soluciones prácticas para [illegible] los 2 bloques, cuyas posiciones [illegible] arrastraban hacia una tercera gue[illegible] Es decir, la fuerza de las cosas [illegible] da y lo comprometió en la bús[illegible] tercera opción, que pensó debía [illegible] ropa socialista, neutral e interme[illegible] los 2 sistemas socio-políticos, pe[illegible] un poco de los dos. Acogió jubi[illegible] ra de Tito que hizo posible el bl[illegible] "No Alineados" porque lo consi[illegible] entonces un acierto para la búsq[illegible] paz, ya que veía que era un suicid[illegible] la polarización de todos los país[illegible] de esos 2 púgiles sedientos de [illegible] guerra.

La ambición febril de Sartre [illegible] trucción de un mundo nuevo, [illegible] socialista, donde no fuera posible [illegible] causto que pusiera en peligro la [illegible] de la misma especie humana. Esta [illegible] tetizó en la frase "Socialismo o B[illegible] Su radicalismo socialista rebasó la [illegible] ción de los comunistas, porque pens[illegible] el marxismo debía ser retomado, [illegible] superado, lo cual desembocaría en [illegible] lismo libertario. Su sueño no era [illegible] un poder estatal por otro, sino la [illegible] ción de ese poder y de las jerarquía[illegible] son inherentes; todo ello debía ser [illegible] zado por una sociedad en que los [illegible] estén técnica e intelectualmente capa[illegible] para asumir la plena posesión de [illegible] Con razón algunos vaticinaron que él [illegible] Marx del Siglo XXI. Desafortunadam[illegible] contró que ni su generación ni la [illegible] estaban maduras para esa tercera [illegible] hénos aquí nuevamente ante la [illegible] de un cataclismo atómico, cuyas [illegible] cias se prevee que pueden borrar[illegible] de la tierra para siempre. Sartre est[illegible] vencido que la única salida de este [illegible] era el fortalecimiento del bloque de [illegible] Alineados", esta opción no ha sido [illegible] ciente, pero es la única salida, por lo [illegible] necesario persistir en ella.

En realidad Sartre no quiso per[illegible] ningún partido, porque consideraba [illegible] papel, y el de todos los intelectuales [illegible] servir de árbitros y dar siempre test[illegible] de la verdad y nada más que la ver[illegible] idea lo llevó a la presidencia del [illegible] Russel en Estocolmo, donde desa[illegible] exhaustivos juicios acusaron y conde[illegible] los Estados Unidos por genocidio en [illegible] blo de Vietnam.

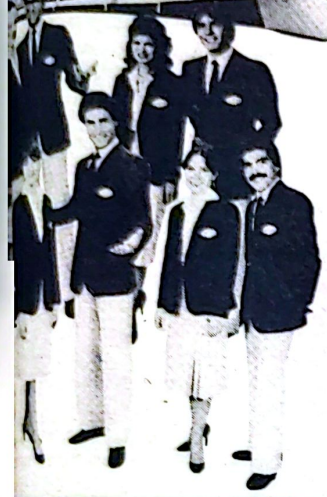
(Pasa a la pág[illegible]

En el Próximo núme[illegible]

un informe sobre

el V Seminario de

Cultura Negra



STAS SON AS LINEAS DEL XPRESO B.C.H.

RAPIDOS! PUNTUALES! POTENTES! EFECTIVOS!

UPAC CAPITALIZACION CEDULAS HIPOTECARIAS F.F.D.U.

Estas son las
LINEAS DEL EXPRESO B.C.H.
con una tripulación experta,
dinámica y amable
para cada una de sus necesidades
de ahorro y vivienda!

1932 1982
BCH
50 años

Medio siglo de experiencia en ahorro, vivienda y desarrollo urbano.

PRESENCIA NEGRA, órgano del
"CENTRO PARA LA INVESTIGACION
DE LA CULTURA NEGRA",

pasa a ser una garantía
dentro de las previciones
que enmarcan la búsqueda nacional,
y quienes la empujamos, sus motores.

Queremos contar con Ud.

En nuestra tarea de investigar y difundir lo que ha significado el verdadero aporte negro en la construcción de la identidad nacional, impulsamos una dignificadora tarea de identidad que incida en la orientación y capacitación de nuestra gente, que debe empezar a defender también el derecho que tiene de estar bien informada.

00000 PRESENCIA NEGRA 00000

En el próximo número, un informe sobre el V Seminario de Cultura Negra

ICFES INSTITUTO COLOMBIANO PARA EL FOMENTO DE LA EDUCACION SUPERIOR

SERVICIO NACIONAL DE PRUEBAS

EXAMENES DE ESTADO

Para ingreso a la Educación Superior en las modalidades de formación universitaria, tecnológica e intermedia profesional.

El Servicio Nacional de Pruebas informa a los bachilleres y a las Instituciones de Educación Media y Superior:

1. Que realizará los VI Exámenes de Estado los días 19 y 20 de Marzo de 1983.
2. Que estos exámenes son requisito para inscribirse en las Instituciones de Educación Superior según lo estipulado en los Decretos Leyes 080 y 081 de 1980 y Decretos Reglamentarios 2343 y 2746 de 1980.
3. Que las personas interesadas en presentar estos exámenes deben cumplir las siguientes instrucciones:

INSCRIPCIONES

Los estudiantes de 6° año de Bachillerato (Calendario B) se inscribirán por intermedio del establecimiento educativo donde cursan sus estudios.

Los bachilleres de años anteriores radicados en Bogotá que se inscriban individualmente podrán adquirir el material de inscripción del lunes 13 de diciembre al viernes 21 de enero en cualquier sucursal del Banco Popular y entregarlo diligenciado a más tardar el viernes 21 de enero, en la recepción del Servicio Nacional de Pruebas (Carrera 4ª N° 17-40).

Los residentes fuera de Bogotá podrán adquirir el material y entregarlo diligenciado en las oficinas de los Fondos Educativos Regionales FER, en todas las capitales de los departamentos y territorios nacionales.

Durante la cuarta semana de abril se enviará a cada examinado las tarjetas de resultados que utilizará para entregar en las instituciones de Educación Superior en las cuales se inscriba.

ahora en 1983

EL FABULOSO PLAN de PRS MAO'S

JAZZ DIARIO PARA UD

Maós Phisical Fitness Club International ha creado un nuevo plan pensando en Usted; el novedoso plan PRS con el cual usted obtendrá afiliación permanente y queda gozando además de nuestros exclusivos servicios en confortables instalaciones en los 7 centros del país y los 1.000 más alrededor del mundo.

Con su afiliación obtenga gratis
- Diagnóstico y análisis
- Examen físico

Programas especiales para:
- Cardiacos
- Prevención de infarto
- "Stress" - Insomnio
- Obesidad
- Maternidad
- Artritis y Fisioterapia
- Estética y Belleza
- Tercera Edad

Servicios Generales
Club Campestre SPA Tenis y Caballos (Sasaima). Piscinas de natación, Romana y Danesa. Gimnasia dirigida. Jazzcercise - Dancercise. Sauna y baño turco. Cámara bronceadora. Gimnasio ultramoderno. Cafetería y Comida Internacional. Club Coed (Mixto). Foro de Yoga. Pista para trotar. Defensa personal. Aquadynamics. Minimao's (Gimnasia dirigida para niños). Unidad medica permanente.

Sustentamiento por año $ 6.000

INSCRIBASE YA Y GANESE $ 6.000 Oferta Valida por 15 días

Planes especiales para empresas:
Salon de convenciones. Despedidas de fin de año. Congresos. Tours SPA Sasaima.

Recorte y Envie este cupon al apartado 44979 en Bogotá y nuestro Director de Programa le ampliará su información.

Nombre _____ Edad _____

Dirección _____ Tel. _____

Ocupación _____ Empresa _____

O llámenos al teléfono 2438145 2558912 - 2495246 - 2417221 - 2364617

MAO'S
PHYSICAL FITNESS CLUB INTERNATIONAL

BOGOTA Santa Barbara Calle 125 No. 31-21 Tels. 2144085-2137703-2144290 Chico Avda. 13 No. 93-24 Tels. 2364217-2572070, el Lago Calle 74 No. 15-61 Tels. 2558679-2558912-2558719, Avda. 19 Cra. 4a. No. 19-58 Tels. 2417221-2432217, BUCARAMANGA Cra. 29 No. 47-19. El Paradise (Sasaima) Club campestre Km. 68 vía Villeta y 1.000 clubes en Europa y USA.

Sartre y Simone (II)

(Viene de la página 13)

VIII. VINCULO CON MAOISMO

Desde los años 50 observaba Sartre que el Pacto de Convivencia Pacífica repercutía en el P.C., dando lugar a una indiferencia, inclusive ante casos graves como la guerra de Argelia. Preveía que el P.C. jamás haría la revolución en Francia por cuanto a la luz de esa nueva política ingenuamente esperaba escender al poder por la vía electoral, es decir, que empezaba a competir con los partidos tradicionales para ver quién adormecía más al pueblo, y hablaba de paz social para hacer olvidar su imagen revolucionaria. Ante ese triunfo de la reacción se distanció más aún del P.C. y sus relaciones con la burguesía se rompieron definitivamente en 1968 con ocasión de la rebelión estudiantil contra la cultura burguesa y el movimiento huelguístico de mayor envergadura que Francia haya conocido. Sartre se pliega a este movimiento porque reconoce en las protestas de los jóvenes un rechazo a la jerarquía y al poder: no aceptan la alternativa de no trabajar o trabajar como esbirros reforzando la jerarquía y el poder; habían advertido que el saber impartido en los claustros no era universal sino el exigido por las empresas y para saber manejar y adormecer a otros hombres, pero que, en esencia, allí no se aprendía nada. En vista de la vigencia del Pacto de Coexistencia Pacífica no se acercaron al P.C. sino que constituyeron el movimiento maoísta "Izquierda Proletaria", que se opuso al revisionismo que había aceptado el P.C., y restituyó a la lucha del proletariado el principio de violencia e ilegalidad. Violenta, porque no de otra manera la burguesía va a permitir el cambio, e ilegal porque las leyes están hechas para preservar el establecimiento que ellos quieren derribar, además veían que los jueces dependían de muchas maneras del ejecutivo. Por consiguiente, su consigna era la violencia como único medio de llegar al poder y rechazaban todo tipo de diálogos, petitorios y manifestaciones. Sartre encontró lo que anhelaba en estos jóvenes maoístas, quienes no buscaban a los intelectuales como líderes sino como unos militantes más. Es decir, no los querían como guías sino como compañeros de lucha. El creía que el intelectual estaba destinado a desaparecer como persona que piensa para otro, lo cual es un absurdo que lo condenaba a la extinción en un socialismo libertario. Sus esperanzas estaban en el devenir, porque creía que el futuro depararía condiciones más equilibradas en que el saber no sería patrimonio solamente de unos pocos.

Decía que era urgente cambiar esta sociedad que no está hecha para el hombre sino para el beneficio, pero tampoco estaba dispuesto a cambiarla por un socialismo sin libertad. Tenía fe en la posibilidad de ese cambio y argüía que, después de todo, se ha avanzado algo en el último siglo; así que el hombre del futuro tiene esperanzas.

Algunos piensan que Sartre fue un idealista, yo prefiero pensar que fue una estrella fugaz que iluminó la senda por la que el hombre ha de andar si va a sobrevivir como especie.

Gracias,

EMILIANO DE ARMAS

Se constituyó nueva empresa en reemplazo de "Mineros del Chocó"

Una nueva empresa industrial y comercial del Estado se encargará de la extracción de oro y platino en la región del Chocó y atenderá las exigibilidades laborales de Mineros del Chocó S.A., hoy en liquidación.

Esta nueva empresa, en cuyo capital participará la Empresa Colombiana de Minas (Ecominas), se encargará de la reparación del equipo y las dragas y una vez perfeccionada desde el punto de vista jurídico, recibirá $ 900 millones por parte del Gobierno como aporte fundamental para la solución definitiva de la situación actual.

Para empezar, el Gobierno adoptó dos disposiciones, así: Un crédito directo concedido por el Banco de la República, de $ 17 millones para recuperar las dragas, del cual la nueva sociedad hará uso la semana entrante.

Un cupo de crédito creado por resolución 81 de la Junta Monetaria (diciembre 23) con un monto máximo de $ 40 millones, y el que será utilizado parcialmete por Mineros del Chocó S.A. en el programa de recuperación de las dragas.

"Se atiende así la necesidad mas apremiante de la Compañía, lo que permitirá reiniciar su actividad productiva", declaró el Ministro de Minas y Energía, Carlos Martínez Simahán.

El funcionario añadió que Mineros del Chocó empezó ayer mismo a cubrir parte de los salarios adeudados a los trabajadores y las mesadas debidas a los jubilados.

Las exigibilidades laborales de Mineros superan los $ 200 millones.

La situación de Mineros y lo que será la nueva empresa fue estudiada por instrucciones del presidente Betancur, en una comisión que presidida por el Ministro Martínez, la integran además, el gerente del Instituto de Fomento Industrial (IFI), Oscar Suárez Panesso; el director del Fondo de Promoción de Exportaciones (Proexpo), José Vicente Mogollón; el gerente de Ecominas, Pedro Pablo Morcillo; el superintendente de sociedades, Luis Fernando Sanmiguel, el secretario económico de la Presidencia, Diego Pizano Salazar y el gerente liquidador de Mineros del Chocó S.A.

Además de Ecominas, se ha previsto que en la nueva sociedad participarán por lo menos otros cuatro entes oficiales.

Con ella se busca también reactivar la economía de la región chocoana.

PRESENCIA NEGRA

Lo invita a suscribirse y a tener derecho a todas las publicaciones y documentos disponibles del Centro.

Bogotá $300 00
Fuera de Bogotá $500 00
Para el Exterior ..... US$50 00
Suscripción de solidaridad $1.000 00
Para mi debida suscripción estoy enviando

Giro Postal _____ Telegráfico _____
Efectivo _____ O cheque No _____
del Banco _____ A nombre de
CULTURA NEGRA.
Apartado Aéreo 2363 Tel: 249-5664
Bogotá D.E. — Colombia

Nombre _____
Dirección _____
Ciudad _____ Estado _____
País _____

Beca nacio

Esta iniciativa se constituye e un gran estímu para la creació

La Universidad de Antioquia y el Instituto Colombiano de Cultura presentan al país la BECA PARA EL FOMENTO DE LA CREACION LITERARIA Y ARTISTICA EN COLOMBIA, con el propósito de contribuir al avance Cultural Nacional.

BECA NACIONAL
1982 - 1983

Se otorgará a un escritor

ENTREGA DE CREDENCIALES: de Noviembre 24 a Enero 15

DECISION DEL JURADO: Primer martes de Marzo 1983 en el Paraninfo de la Universidad de Antioquia a las 6:30 p.m.

MONTO TOTAL DE LA BECA: $360.000.oo anuales.

RESOLUCION RECTORAL No. 209 de 1980. - Abril 11-

Mediante la cual se crea la Beca Nacional para el fomento de la creación literaria y artística.

EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA, en uso de sus atribuciones legales y

CONSIDERANDO:

1. Que la Universidad colombiana está llamada a cumplir tareas académicas y culturales al servicio de los más caros intereses de su pueblo.
2. Que es deber ineludible de la Universidad propender el avance y superación de valores nacionales en los campos de la creación artística y literaria.
3. Que es fu Institución ción de la cionales se campos del la cultura.
4. Que el Inst biano de Cu cultura— com que auspicia dad cultura se ha mostra va y decidió un trabajo m do con la in en pro de la el arte nacio

RESUEL

Artículo 1a Beca Nacional mento de la c raria y artísti dad de Antioqu tura.

Artículo 2o. suma de $15.0 suales disponible del presupuesto fin con el objeto la mitad de la b critor o Artista do para que año y en cumpli su función re rea fructífera artístico y/o lite

Artículo 3o. mitad del valor será sufragada tituto Colombia tura —Calcul monto total de será de $360.0 cientos sesenta anuales.

Artículo 4o. ficios de la p recaerán anu forma alternad critor y un artis nados por un puesto por tre des nacionales de la escritura respectivamente

para el fomento de la creación literaria

...5o. El aspiran- ...reunir los siguien- ...

...biano de naci- ...

...arse como es- ...artista.

...seleccionado ...jurado que se ...para este

...publicado un mí- ...de 3 obras litera- ...relacionadas ...disciplina de ...en su campo, ...Editoriales comer- ...marginales o sin ...de lucro).

...30 años o más.

...en el momen- ...patrocinios o becas ...misiones remune- ...por parte de Enti- ...

...realizado un mí- ...de 2 exposiciones ...con obras ...en cualquier ...

...25 años o más.

...disfrutar de patroci- ...para el desarrollo ...actividad, ni becas ...misiones remune- ...

...cualquier gé- ...de las artes plásti- ...

...6o. El becario ...informes trimestra- ...trabajo tanto a la ...de Antioquia ...Colcultura.

...7o. Una vez ...el período esta- ...por la beca, a jui- ...escritor o artista, ...la obra a con- ...del jurado y ...terminará si tiene ...para ser publicada. ...positivo, las dos ...Colcultura y la ...de Antioquia: ...a editar la obra ...La obra artística ...manera, se divul- ...de la publica- ...Literatura, ...Universidad ...además de ...una exposi- ...obra realizada ...tiempo de la be- ...universitario. ...8o. En caso de ...por parte ...de los ob-

jetivos y requerimientos de la Beca, las dos Entidades Colcultura y la Universidad, entrarán de inmediato a suspender al becario el beneficio de la presente resolución.

Artículo 9o. Durante el disfrute de la beca, continuará el beneficiado en la sede o domicilio habitual de sus ocupaciones sin que tenga que cambiarla en razón de la misma.

Artículo 10o. La presente beca será concedida cada año durante el mes de octubre en ceremonia que se llevará a cabo en el Paraninfo de la Universidad como un homenaje de exaltación a la tarea artística y literaria nacional.

Dada en Medellín a los 11 días del mes de abril de 1980.

EL RECTOR,
Luis carlos Muñoz Uribe
LA SECRETARIA GENERAL,
Luz Elena Z. de Acevedo

0896
21 de Abril de 1980

"Por la cual se estimula la Creación Artística y Literaria"

LA DIRECTORA DEL INSTITUTO COLOMBIANO DE CULTURA, en uso de sus atribuciones legales, estatutarias y

CONSIDERANDO:

Que la Universidad de Antioquia ha creado una beca anual para promover y estimular los valores nacionales en las áreas artísticas y literarias por un valor de Trescientos Sesenta Mil Pesos ($360.000.oo) M/cte.

Que la Universidad de Antioquia ha solicitado a COLCULTURA un aporte económico equivalente al 50%del valor total de la Beca.

Que es función del Instituto Colombiano de Cultura cooperar en la realización de iniciativas de entidades públicas o privadas que tiendan al desarrollo y mejoramiento de los valores culturares de la nación.

RESUELVE:

Artículo 1o. Conceder durante el año de 1980, un aporte económico por la suma de Ciento Ochenta Mil Pesos ($180.000.oo) M/cte., como estímulo a la creación artística y literaria, valor que se girará a la Universidad de Antioquia, para dar cumplimiento a la parte motiva de la presente Resolución.

Artículo 2o. La Universidad de Antioquia deberá presentar oportunamente a Colcultura los informes y demás documentos necesarios de conformidad con los reglamentos de la Beca creada.

Artículo 3o. Los gastos que demande el cumplimiento de la presente resolución se harán con cargo al Capítulo V, artículo 196, Proyecto 1o. del Presupuesto de Gastos de la Actual Vigencia Fiscal del Instituto.

Artículo 4o. La presente resolución rige a partir de la fecha de su expedición.

COMUNIQUESE Y CUMPLASE

Dada en Bogotá, D.E. a los 21 días del mes de Abril de 1980.

Firmado.

GLORIA ZEA DE URIBE
DIRECTORA DEL INSTITUTO COLOMBIANO DE CULTURA

EL SECRETARIO GENERAL
ALFONSO RODRIGUEZ GUZMAN

El Escritor aspirante, deberá presentar:

1. Fotocopia de su Cédula de Ciudadanía.
2. Tres de sus obras publicadas.
3. Comunicación mediante la cual manifieste: a) las razones que lo motivan a optar a la Beca y proyectos de trabajo. b) Su estado con respecto a patrocinios especiales o becas de que disfrute en la actualidad.

Dirigir documentación requerida a la siguiente dirección:

Universidad de Antioquia
Extensión Cultural
Apartado Aéreo 1226
Medellín

La Universidad de Antioquia hace un llamado a todas las Instituciones Docentes del País para que aunemos esfuerzos en pro del Fomento a la Creación Literaria y Artística y se dispongan, por ende, estímulos en cada Universidad que propicien condiciones más amables al escritor y al artista para el ejercicio de sus tareas al servicio de la Cultura.

Apúntese al nuevo plan de la

LOTERIA DE BOLIVAR

con

10.000.000.oo al Mayor

Billete de 80 fracciones	Fracción:	Billete:
Precio dentro del Departamento de Bolívar	50.oo	4.000.oo
Precio Fuera del Departamento	62.50	5.000.oo

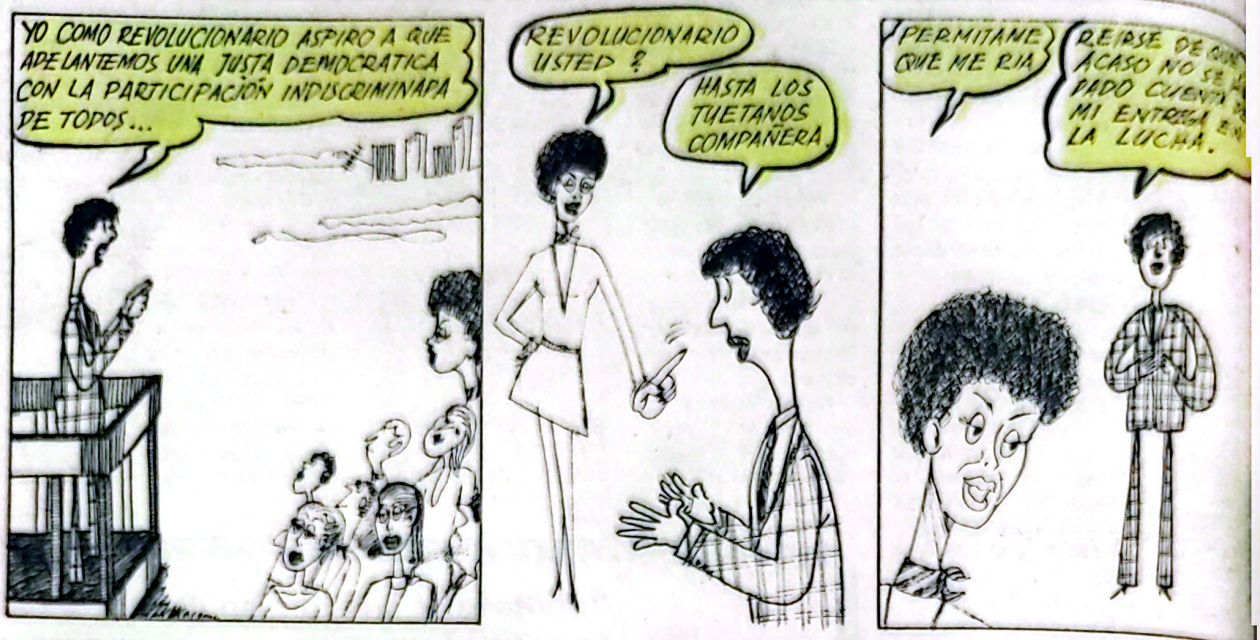
LOTERIA DE BOLIVAR

LA MAS ANTIGUA DEL PAIS

Busca con su aporte como cliente, mejorar la asistencia social en todo el Departamento.

Juega los lunes

Angola En: Revolucionario Usted ?



continuará